



## **MESSAGGIO MUNICIPALE**

**no. 7 – 2020**

**del 9 giugno 2020**

**relativo alla convenzione di sostegno per la Società Filarmonica di Biasca per il periodo 2020-2023**

Egregio signor Presidente,  
Signore e Signori Consiglieri,

abbiamo il piacere di sottoporvi per approvazione la convenzione di sostegno per la Società Filarmonica di Biasca per il periodo 2020-2023.

### **1. La storia della Società Filarmonica di Biasca**

Nel 2020 la Società Filarmonica di Biasca festeggia i suoi 100 anni di attività.

È giusto però ricordare che nel 1875 esisteva già a Biasca una banda che si esibiva regolarmente in concerti e che era nata dalla passione per la musica di un certo signor Perdomini (originario di Cremona), dei suoi figli e di una dozzina di biaschesi. Uno dei maestri di quel tempo, signor Angelo Borlenghi, assunse poi la direzione del conservatorio di Firenze. Egli portò la Filarmonica di Biasca a Brissago per uno storico incontro con il compositore Ruggero Leoncavallo.

Con la prima guerra mondiale cessarono tutte le attività. Nel 1920 un'assemblea generale ricostituiva definitivamente la Società Filarmonica Biasca. La banda partecipò a partire dal 1927 a tutti i convegni cantonali e alle feste della musica e organizzò pure tre convegni cantonali.

Tra i momenti significativi di attività della Società vi è il Festival della Carta della Libertà di Biasca nel 1942 in occasione del 650mo e la sua riedizione nel 1992 in occasione del 700mo curata dal mo. Orazio Borioli e con la partecipazione di tre cori.

Il maestro Borioli ha diretto la banda dal 1984 al 2014 e dal 2015 è stato sostituito dal maestro Paolo Cervetti.

La banda conta attualmente una cinquantina di elementi dai 13 anni fino agli 87.

## **2. Le principali attività della Società Filarmonica di Biasca**

La Società Filarmonica ha regolarmente proposto dei concerti gratuiti a Biasca in occasione delle feste dei SS. Pietro e Paolo e in occasione della festa della mamma. Da anni organizza inoltre il tradizionale concerto di gala di dicembre che per molte edizioni si è svolto presso la scuola media e dal 2019 presso la palestra SPAI.

Oltre a queste manifestazioni la Società organizza dei concerti in Piazza Centrale e partecipa ad altri eventi che si organizzano sul territorio comunale come ad esempio la processione del Corpus Domini o durante il corteo in occasione della Festività di Tutti i Santi.

Di grande importanza è però l'attività svolta con i giovani. Infatti la Società propone dei percorsi formativi (a partire dagli 8 anni) che permettono a bambini e ragazzi di imparare a suonare uno strumento. Il Municipio, nel messaggio municipale numero 38-2017 concernente il regolamento comunale per il sussidio agli allievi iscritti alle scuole di musica, ha ampiamente evidenziato l'importanza della musica nel complesso processo di apprendimento dei ragazzi e nella salute degli anziani.

Da numerose ricerche risulta infatti che suonare uno strumento rende più intelligenti. Per arrivare a suonare uno strumento si devono risolvere un gran numero di problemi: memorizzare i passaggi più difficili, scegliere come eseguire le note scritte sullo spartito, valutare le conseguenze di suonare un certo passaggio in un modo piuttosto che in un altro. Tutto questo facilita l'esercizio del ragionamento analitico e la capacità di problem solving. Leggere la musica aiuta a migliorare la capacità di lettura dei testi e a mantenere più a lungo la concentrazione. Da un punto di vista fisico suonare aiuta a sviluppare e migliorare le proprie abilità motorie e la coordinazione. Secondo la ricerca di una università americana gli studenti che suonano uno strumento musicale hanno in genere una media scolastica più alta dei loro compagni e delle capacità di memoria più sviluppate.

La musica favorisce inoltre la relazione con gli altri perché si condivide il proprio cammino con insegnanti preparati e disponibili e permette di incontrare altre persone con la stessa passione. Sviluppare poi la passione e trovarsi a suonare in gruppo o in una band insegna a stare insieme, a comunicare, a lavorare insieme per un obiettivo comune e definire il proprio ruolo all'interno di un gruppo.

Suonare uno strumento comporta molto allenamento, prove su prove, tentativi su tentativi per cui questo promuove l'autodisciplina e l'uso razionale del tempo a disposizione.

Imparare a suonare uno strumento migliora inoltre l'autostima perché, applicandosi giornalmente, si vedono dei miglioramenti e questo aiuta a sentirsi più sicuri. Presentare una ricerca così come parlare in pubblico diventano compiti più facili dopo che si è provata l'esperienza di suonare durante un saggio o un concerto.

Fare musica favorisce la creatività e l'espressione personale. Suonare induce ad un ascolto attivo e ad apprezzare altre forme d'arte oltre la musica.

Suonare aiuta inoltre a ridurre lo stress.

La Società filarmonica offre dei corsi di 4 classi ai quali partecipano complessivamente dai 15 ai 25 allievi. Le tasse ammontano da CHF 500.00 a CHF 700.00 per anno a dipendenza dell'anno di scuola frequentato.

L'obiettivo formativo della Società nei prossimi anni è di confermare l'effettivo della banda, garantendo i ricambi tra i partenti soprattutto limitando il numero di musicisti esterni.

## **3. I precedenti accordi**

I rapporti tra il Comune di Biasca e la Società erano retti da due specifici accordi:

### **a) Contributo per l'ampliamento della sede**

Nel 1999 il Consiglio comunale aveva ratificato la convezione tra il Comune di Biasca e la Società filarmonica relativa al contributo per l'ampliamento della loro sede al mappale no. 4011 RFD di Biasca. Il Comune si impegnava a versare alla Società CHF 8'500.00 per

finanziare i costi di interesse e di ammortamento sul capitale investito e questo indipendentemente dal contributo annuo fissato per sostenere le spese per la scuola allievi.

La Società ha ottemperato secondo la convenzione a tutti gli obblighi di raccolta del capitale di investimento, del suo completo ammortamento nonché del pagamento dei relativi interessi ipotecari.

Questa convenzione dava inoltre la garanzia alla Società di poter disporre dello stabile come sede sociale, o, se ciò non fosse più stato il caso, il Comune avrebbe messo a disposizione un'altra sede adatta. Questo principio è stato ripreso nella nuova convenzione.

#### **b) Contributo per la scuola di musica**

Nel 1970 il Municipio aveva stabilito un contributo annuale di CHF 16'000.00 quale finanziamento alla scuola di musica della Società e da allora il contributo non è mai stato rivisto.

#### **4. La nuova convenzione**

Il Municipio ha sempre riconosciuto una grande importanza alla cultura e ha sempre sostenuto le diverse associazioni e società culturali attive nel Borgo. Prossimamente saranno avviati i lavori di costruzione del Centro culturale e quest'opera rivestirà una grande importanza futura per lo sviluppo delle attività culturali nel nostro Comune.

Con queste premesse e per garantire una certa sicurezza alla Società, il Municipio di Biasca ha deciso di proporre una nuova convenzione con la Società Filarmonica di Biasca.

#### **Premesse**

Premesso che:

- *la Società Filarmonica di Biasca é nata nel 1920 e in questi anni si é contraddistinta per il suo impegno a diffondere la musica e il suono degli strumenti di generazione in generazione. Essa dispone di una struttura amministrativa e organizzativa permanente in grado in tutti questi anni di garantire un'attività continuativa nel campo della formazione musicale per i giovani, un'attività nell'ambito della musica bandistica riconosciuta a livello locale e nazionale e una produzione regolare di concerti pubblici;*
- *il Comune riconosce il valore musicale e didattico della centenaria attività svolta dalla Società che ne fa sicuramente un soggetto culturale di riferimento per il nostro Borgo;*
- *le parti hanno sottoscritto una precedente convenzione nel 1998 legata alla costruzione del padiglione per le prove al mappale no. 4011 RFD di Biasca;*
- *dal 1970 il Comune ha annualmente riconosciuto un contributo di CHF 16'000.00 alla Società per la scuola di musica;*
- *il Comune intende continuare a garantire la continuità delle attività della Società attraverso la concessione di contributi finanziari, contributi indiretti e, se necessario, di prestazioni;*
- *l'obiettivo perseguito é quello di assicurare alla Società dei mezzi finanziari determinati su un periodo di 4 anni per favorire una progettualità a medio-lungo termine e una migliore pianificazione su base pluriennale.*

#### **COMMENTO**

Nella premessa alla convenzione, il Municipio ha voluto ribadire alcuni elementi già menzionati nel presente messaggio. In primo luogo l'importanza storica della Società che, fondata nel 1920, ha accompagnato la crescita del nostro Comune permettendo a molte generazioni di ragazzi di avvicinarsi alla musica. La Filarmonica è una delle società storiche del nostro Borgo e negli anni ha sempre partecipato attivamente alla vita culturale di Biasca. Si è voluto sottolineare anche l'importanza didattica culturale della musica. Da ultimo riteniamo meritevole di essere precisata l'intenzione del Municipio di proporre un contributo sui 4 anni per garantire una certa progettualità alla Società.

**Art. 1 Scopo**

*Scopo della presente convenzione sono:*

- *il sostegno del Comune per promuovere l'attività della Società attraverso contributi finanziari, contributi indiretti e altre prestazioni;*
- *le condizioni e gli impegni che la Società deve rispettare per tutta la durata della stessa.*

**COMMENTO**

Lo scopo della convenzione è di confermare il sostegno del Comune all'attività svolta. Si vogliono però anche integrare le condizioni e gli obblighi che la Società dovrà rispettare per la durata della convenzione.

**Art. 2 Contributo finanziario**

*Il Comune concede un contributo finanziario annuale di CHF 25'000.00 per gli anni 2020, 2021, 2022, 2023.*

*Il contributo annuale sarà versato in due rate di CHF 12'500.00 entro il 31 gennaio e il saldo dopo la presentazione del rapporto e del conto annuale.*

**COMMENTO**

Il Municipio ha deciso di riconoscere un contributo annuo di CHF 25'000.00 alla Società. Questa somma corrisponde a quanto già versato in questi anni dal Comune per cui è ritenuto sostenibile per le nostre finanze nonostante gli investimenti che si vogliono realizzare nei prossimi anni. Come si vedrà in seguito, si è però inserito nell'articolo 6 della convenzione la possibilità di rivedere il contributo qualora le finanze del Comune impongano dei tagli alla spesa.

Questo contributo permette anche alla Società di progettare con una certa tranquillità i prossimi 4 esercizi.

Si precisa che si tratta di un contributo ordinario. Qualora la Società dovesse organizzare degli eventi particolari che il Municipio ritiene meritevoli di sostegno, si potranno riconoscere degli ulteriori contributi straordinari.

**Art. 3 Contributo indiretto**

*Il Comune concede un contributo indiretto alla Società corrispondente al condono delle spese per l'utilizzo delle infrastrutture o spazi di proprietà del Comune (Casa Cavalier Pellanda, Centro culturale, Piazza Centrale) per l'organizzazione di loro manifestazioni.*

**COMMENTO**

Oltre alle prestazioni finanziarie, il Comune metterà a disposizione gratuitamente alla Società gli spazi pubblici per l'organizzazione dei loro eventi. Anche questa è una forma di aiuto finanziario che permette a chi organizza degli eventi di contenere le spese.

**Art. 4 Altre prestazioni**

*Il Comune collabora a titolo gratuito attraverso i propri servizi tecnici al trasporto e al montaggio del palco e l'eventuale trasporto degli strumenti per i concerti promossi dalla Società negli spazi di proprietà comunale.*

**COMMENTO**

Oltre ad altre prestazioni, il Comune si è detto disponibile a mettere a disposizione il proprio personale per il trasporto e il montaggio del palco e degli strumenti.

Si precisa comunque che, solitamente, la Società si prende a carico il trasporto degli strumenti e anche del palco.

**Art. 5 Beneficiaria**

*La Società é la beneficiaria diretta del contributo e si impegna a non ridistribuirne la somma o parti di essa.*

**COMMENTO**

Con questo articolo si è voluto precisare che il contributo sarà versato alla Società che dovrà utilizzarlo per la sua attività e non potrà distribuirne la somma a terzi.

**Art. 6 Budget della Società**

*Il Comune accorda il proprio contributo sotto riserva che i mezzi a sua disposizione per lo sviluppo di iniziative culturali non subiscano riduzioni durante il periodo della presente convenzione o che la situazione finanziaria del Comune non imponga degli interventi di contenimento della spesa. Una riduzione del budget della Società può avere come conseguenza una diminuzione proporzionale del contributo del Comune.*

**COMMENTO**

Il contributo riconosciuto dal Comune è stato deciso nel 2020 sulla base della situazione finanziaria conosciuta e consolidata a questo momento.

Qualora la situazione finanziaria del Comune dovesse peggiorare e si concretizzasse la necessità di operare dei tagli alla spesa, il Municipio potrebbe rivedere il contributo riconosciuto alla Società.

Il contributo potrebbe pure essere rivisto al ribasso qualora l'attività della Società diminuisse oppure se il suo budget calasse notevolmente. In tal caso il contributo sarebbe riconosciuto proporzionalmente.

Fino al termine di validità della presente convenzione il contributo sarà invece di CHF 25'000.00 e questo a prescindere dalla situazione finanziaria del Comune.

**Art. 7 Attività**

*Durante tutto il periodo di validità della convenzione, la Società si impegna a:*

- a) assicurare in maniera continuativa le attività di formazione in direzione dei giovani attraverso la sua "scuola di musica" garantendo tariffe agevolate per gli allievi;*
- b) assicurare in maniera continuativa le attività della banda;*
- c) assicurare un'adeguata offerta di concerti pubblici sul territorio comunale, cantonale e nazionale per promuovere e valorizzare la tradizione bandistica biaschese;*
- d) assicurare a favore della popolazione di Biasca il concerto della festa dei SS Pietro e Paolo, il concerto in occasione della Festa della mamma, il concerto di gala di fine anno;*
- e) assicurare la partecipazione in occasione di eventi particolari richiesti dal Municipio.*

*Il compenso per le prestazioni di cui alle lettere d) ed e) é compreso nel contributo diretto previsto all'articolo 2.*

**COMMENTO**

Con questa convenzione, il Municipio ha voluto formalizzare degli obblighi verso la Società per l'ottenimento del contributo. Oltre al mantenimento dell'attività didattica a tariffe agevolate per gli allievi, si è voluto indicare l'organizzazione di eventi sul nostro territorio. Questo permette infatti di offrire alla popolazione degli eventi culturali e contribuisce all'offerta culturale a livello locale.

Per quanto concerne la partecipazione in occasione di eventi particolari, la Società ha sempre dato il proprio contributo quando richiesto come ad esempio in occasione dei festeggiamenti per i 100 anni del Consiglio comunale.

**Art. 8 Prestazione particolare**

*Considerato il contributo concesso dal Comune di Biasca nel 2014 per l'acquisto del palco, la Società mette a disposizione gratuitamente il palco al Comune di Biasca per le sue necessità. Alle società con sede a Biasca la struttura sarà messa a disposizione al 50% del costo di mercato in caso di richiesta per lo svolgimento delle loro manifestazioni. La struttura potrà essere messa a disposizione di società che non hanno sede a Biasca a costo di mercato.*

*Eventuali pezzi mancanti o danneggiati saranno posti a carico delle società che hanno preso a noleggio la struttura.*

**COMMENTO**

Nel 2014 il Municipio ha riconosciuto alla Società un contributo di CHF 12'500.00 per l'acquisto di un palco prefabbricato e smontabile da utilizzare in occasione dei loro concerti. Al momento dell'acquisto si è concordato con la Società che il palco sarebbe stato messo a disposizione gratuitamente del Comune in caso di richiesta e invece alle società locali lo si sarebbe messo a disposizione a prezzi simbolici.

Alle società con sede a Biasca il palco è messo a disposizione chiedendo un pagamento pari al 50% del costo di mercato per una struttura simile. Alle società esterne al Comune, il palco è concesso al prezzo di mercato.

In questi anni il palco è stato noleggiato poche volte (5-6 volte al massimo e solo una parte del palco). Oltre a non essere una fonte di guadagno per la Società, il palco non è sempre trattato con cura e a volte è stato restituito con qualche pezzo mancante (morsetti di fissaggio, eccetera). Le riparazioni del palco e la sostituzione dei pezzi sono state fatte dalla Società.

Si è voluto concretizzare nella convenzione le condizioni di utilizzo del palco precisando inoltre che i danni e i pezzi mancanti saranno posti a carico delle società che lo utilizzano.

**Art. 9 Ulteriori risorse finanziarie**

*La Società si impegna ad assicurare il finanziamento delle proprie attività non coperte dalla presente convenzione con altri introiti (tasse sociali e tasse di iscrizione ai corsi di musica, contributi di altri enti pubblici e privati, biglietteria).*

*Essa si impegna a migliorare in modo significativo la percentuale di autofinanziamento per le proprie attività. Tale aspetto sarà preso in considerazione nelle valutazioni relative a un eventuale rinnovo della convenzione.*

**COMMENTO**

Il contributo del Comune non deve essere visto come l'unica fonte di finanziamento dell'attività ma il comitato deve essere stimolato a trovare altri introiti per coprire i costi della Società.

**Art. 10 Rapporto d'attività e finanziario**

*Una bozza del rapporto annuale (gennaio-dicembre) è consegnato al Comune al più tardi alla fine del mese di marzo dell'anno successivo. Dopo approvazione assembleare è consegnato al Comune il rapporto annuale definitivo.*

*Esso dovrà contenere:*

- resoconto esaustivo delle attività dell'anno precedente;
- conti annuali.

**COMMENTO**

Si chiede alla Società di presentare un rapporto annuale sulla loro attività per avere un controllo su quanto fatto a giustificazione del contributo riconosciuto dal Comune.

**Art. 11 Eccedenze e perdite**

*La Società è responsabile dei propri risultati finanziari. Essa può conservare i margini di esercizio positivi ed è tenuta a sopportare eventuali risultati negativi.*

*In caso di esercizio positivo durante il periodo di validità della convenzione, la Società lo trasferisce all'esercizio seguente.*

**COMMENTO**

Con questo articolo si è voluto precisare che la Società potrà conservare eventuali utili e dovrà invece sopportare direttamente eventuali deficit annuali. Questi risultati non avranno delle conseguenze sul contributo riconosciuto dal Comune.

**Art. 12 Informazioni**

*La Società trasmette al Comune entro la fine di aprile il programma dell'anno in corso. Il programma si compone della descrizione delle attività previste nella stagione seguente (attività correnti e attività supplementari) e del piano finanziario relativo a tali attività.*

**COMMENTO**

A inizio anno la Società elabora un programma delle manifestazioni a cui intende partecipare o eventi che intende organizzare. Ne è richiesta una copia così da avere una visione sugli investimenti previsti per quell'anno. Questo permetterà al Municipio di eventualmente discutere con la Società eventuali aspetti ed evitare controversie al momento del riconoscimento del contributo annuale.

**Art. 13 Promozione delle attività**

*La Società si impegna a includere la menzione "Con il sostegno del Comune di Biasca" e/o lo stemma del Comune di Biasca in modo visibile su ogni documento promozionale prodotto in proprio e/o dagli organizzatori delle sue attività. Lo stemma del Comune deve pure essere presente qualora figurino loghi di altre sponsorizzazioni.*

**COMMENTO**

Riteniamo corretto che nei documenti promozionali degli eventi organizzati dalla Società sia indicata la partecipazione del Comune di Biasca.

**Art. 14 Modifiche sostanziali**

*Ogni parte s'impegna a comunicare alla controparte, nel più breve tempo possibile, ogni modifica o cambiamento sostanziale inerente all'applicazione della presente convenzione.*

**COMMENTO**

La convenzione potrà essere rivista ogni volta che si ritiene necessario e in particolare quando sopraggiungono dei nuovi elementi.

**Art. 15 Controllo**

*In considerazione del contributo finanziario oggetto della presente Convenzione, il Comune, tramite i propri servizi di revisione, si riserva il diritto di procedere a verifiche sull'utilizzo dello stesso da parte dell'Associazione.*

**COMMENTO**

Oltre al controllo del Municipio e dei servizi dell'amministrazione, il Comune ha pure la facoltà di chiedere ai propri revisori di fare delle verifiche sull'utilizzo del contributo da parte della Società.

Si ricorda a questo proposito che il Comune di Biasca ha un proprio rappresentante all'interno del comitato della Filarmonica e quindi vi è già un controllo sull'attività svolta.

**Art. 16 Sede**

*Il Comune ha sempre contribuito a risolvere i problemi logistici della Società.*

*Nel 1998 è stata sottoscritta una convenzione con la quale, oltre ad autorizzarla a costruire il padiglione sul mappale no. 4011 RFD di Biasca, riconosceva alla stessa un contributo annuo per 20 anni di CHF 8'500.00 destinati a finanziare i costi di interesse e ammortamento sul capitale investito.*

*Visto quanto indicato sopra, qualora il Comune, per sue necessità, dovesse alienare il terreno o utilizzarlo per altri scopi nel periodo di validità della convenzione, s'impegnerà a mettere a disposizione della Società un'altra sede confacente.*

*Nel caso in cui la Società dovesse sciogliersi oppure non fosse in grado di eleggere gli organi sociali per più di due periodi amministrativi, i manufatti che si trovano sul mappale di proprietà comunale passano al Comune allo stato di fatto e di diritto in cui si trovano.*

**COMMENTO**

Uno dei punti importanti della convenzione è quello legato alla sede. Infatti attualmente la Società ha la propria sede su un terreno di proprietà comunale che si trova in zona R4. E' pertanto evidente che vi possa essere un interesse da parte del Comune a utilizzare diversamente il terreno.

In quel caso il Comune si impegna a trovare una nuova sede confacente per la Società.

**Art. 17 Entrata in vigore**

*La presente convenzione entra in vigore previa approvazione da parte della Società e del Consiglio comunale di Biasca.*

**NESSUN COMMENTO****5. Maggioranze richieste**

L'approvazione di una convenzione (art. 13 cpv. 1 lett. a) LOC) richiede la maggioranza semplice.

La risoluzione dovrà essere presa a maggioranza dei votanti e dovrà raccogliere il voto affermativo di almeno un terzo dei membri del Consiglio comunale.

**6. Commissione competente**

Conformemente a quanto indicato dall'articolo 10 RaLOC, il messaggio è assegnato alla Commissione delle Petizioni.

**7. Relazioni con il piano finanziario 2019-2034 e con il Preventivo 2020**

Come visto sopra l'impatto della convenzione sulle finanze comunali è molto limitato e non modifica la situazione attuale.

La convenzione è stata pure considerata nell'ambito della redazione del piano finanziario 2019-2034 recentemente presentato ai consiglieri comunali.

## Conclusioni

Egregio signor Presidente,  
Signore e Signori Consiglieri,

riteniamo di aver illustrato in modo dettagliato le ragioni che hanno portato il Municipio a proporre una convenzione di sostegno per la Società Filarmonica di Biasca per il periodo 2020-2023 e pertanto, sulla base di quanto esposto nel presente messaggio, vi invitiamo a voler aderire all'annesso decreto.

Cordiali saluti.

Per il Municipio:

il Sindaco



Loris Galbusera



il Segretario

Igor Rossetti

Allegati:   bozza di convenzione  
              disegno di decreto

## **Convenzione di sostegno per la Società Filarmonica di Biasca per il periodo 2020-2023**

**tra il Comune di Biasca (in seguito "Comune") rappresentato dal suo Municipio**

**e**

**la Società Filarmonica di Biasca (in seguito "Società") rappresentata dal Presidente, signor Stelio De Checchi, e dalla segretaria, xx (in seguito comunemente indicate "parti")**

premessi che:

- la Società Filarmonica di Biasca è nata nel 1920 e in questi anni si è contraddistinta per il suo impegno a diffondere la musica e il suono degli strumenti di generazione in generazione. Essa dispone di una struttura amministrativa e organizzativa permanente in grado in tutti questi anni di garantire un'attività continuativa nel campo della formazione musicale per i giovani, un'attività nell'ambito della musica bandistica riconosciuta a livello locale e nazionale e una produzione regolare di concerti pubblici;
- il Comune riconosce il valore musicale e didattico della centenaria attività svolta dalla Società che ne fa sicuramente un soggetto culturale di riferimento per il nostro Borgo;
- le parti hanno sottoscritto una precedente convenzione nel 1998 legata alla costruzione del padiglione per le prove al mappale no. 4011 RFD di Biasca;
- dal 1970 il Comune ha annualmente riconosciuto un contributo di CHF 16'000.00 alla Società per la scuola di musica;
- il Comune intende continuare a garantire la continuità delle attività della Società attraverso la concessione di contributi finanziari, contributi indiretti e, se necessario, di prestazioni;
- l'obiettivo perseguito è quello di assicurare alla Società dei mezzi finanziari determinati su un periodo di 4 anni per favorire una progettualità a medio-lungo termine e una migliore pianificazione su base pluriennale.

convengono quanto segue:

### **Art. 1 Scopo**

Scopo della presente convenzione sono:

- il sostegno del Comune per promuovere l'attività della Società attraverso contributi finanziari, contributi indiretti e altre prestazioni;
- le condizioni e gli impegni che la Società deve rispettare per tutta la durata della stessa.

### **1. Prestazioni del Comune**

#### **Art. 2 Contributo finanziario**

Il Comune concede un contributo finanziario annuale di CHF 25'000.00 per gli anni 2020, 2021, 2022, 2023.

Il contributo annuale sarà versato in due rate di CHF 12'500.00 entro il 31 gennaio e il saldo dopo la presentazione del rapporto e del conto annuale.

#### **Art. 3 Contributo indiretto**

Il Comune concede un contributo indiretto alla Società corrispondente al condono delle spese per l'utilizzo delle infrastrutture o spazi di proprietà del Comune (Casa Cavalier Pellanda, Centro culturale, Piazza Centrale) per l'organizzazione di loro manifestazioni.

**Art. 4 Altre prestazioni**

Il Comune collabora a titolo gratuito attraverso i propri servizi tecnici al trasporto e al montaggio del palco e l'eventuale trasporto degli strumenti per i concerti promossi dalla Società negli spazi di proprietà comunale

**Art. 5 Beneficiaria**

La Società é la beneficiaria diretta del contributo e si impegna a non ridistribuirne la somma o parti di essa.

**Art. 6 Budget della Società**

Il Comune accorda il proprio contributo sotto riserva che i mezzi a sua disposizione per lo sviluppo di iniziative culturali non subiscano riduzioni durante il periodo della presente convenzione o che la situazione finanziaria del Comune non imponga degli interventi di contenimento della spesa. Una riduzione del budget della Società può avere come conseguenza una diminuzione proporzionale del contributo del Comune.

**2. Prestazioni della Società****Art. 7 Attività**

Durante tutto il periodo di validità della convenzione, la Società si impegna a:

- a) assicurare in maniera continuativa le attività di formazione in direzione dei giovani attraverso la sua "scuola di musica" garantendo tariffe agevolate per gli allievi;
- b) assicurare in maniera continuativa le attività della banda;
- c) assicurare un'adeguata offerta di concerti pubblici sul territorio comunale, cantonale e nazionale per promuovere e valorizzare la tradizione bandistica biaschese;
- d) assicurare a favore della popolazione di Biasca il concerto della festa dei SS Pietro e Paolo, il concerto in occasione della Festa della mamma, il concerto di gala di fine anno;
- e) assicurare la partecipazione in occasione di eventi particolari richiesti dal Municipio.

Il compenso per le prestazioni di cui alle lettere d) ed e) é compreso nel contributo diretto previsto all'articolo 2.

**Art. 8 Prestazione particolare**

Considerato il contributo concesso dal Comune di Biasca nel 2014 per l'acquisto del palco, la Società mette a disposizione gratuitamente il palco al Comune di Biasca per le sue necessità. Alle società con sede a Biasca la struttura sarà messa a disposizione al 50% del costo di mercato in caso di richiesta per lo svolgimento delle loro manifestazioni. La struttura potrà essere messa a disposizione di società che non hanno sede a Biasca a costo di mercato.

Eventuali pezzi mancanti o danneggiati saranno posti a carico delle società che hanno preso a noleggio la struttura.

**Art. 9 Ulteriori risorse finanziarie**

La Società si impegna ad assicurare il finanziamento delle proprie attività non coperte dalla presente convenzione con altri introiti (tasse sociali e tasse di iscrizione ai corsi di musica, contributi di altri enti pubblici e privati, biglietteria).

Essa si impegna a migliorare in modo significativo la percentuale di autofinanziamento per le proprie attività. Tale aspetto sarà preso in considerazione nelle valutazioni relative a un eventuale rinnovo della convenzione.

**Art. 10 Rapporto d'attività e finanziario**

Una bozza del rapporto annuale (gennaio-dicembre) é consegnato al Comune al più tardi alla fine del mese di marzo dell'anno successivo. Dopo approvazione assembleare é consegnato al Comune il rapporto annuale definitivo.

Esso dovrà contenere:

- resoconto esaustivo delle attività dell'anno precedente;
- conti annuali.

#### **Art. 11 Eccedenze e perdite**

La Società é responsabile dei propri risultati finanziari. Essa può conservare i margini di esercizio positivi ed é tenuta a sopportare eventuali risultati negativi.

In caso di esercizio positivo durante il periodo di validità della convenzione, la Società lo trasferisce all'esercizio seguente.

#### **Art. 12 Informazioni**

La Società trasmette al Comune entro la fine di aprile il programma dell'anno in corso. Il programma si compone della descrizione delle attività previste nella stagione seguente (attività correnti e attività supplementari) e del piano finanziario relativo a tali attività.

#### **Art. 13 Promozione delle attività**

La Società si impegna a includere la menzione "Con il sostegno del Comune di Biasca" e/o lo stemma del Comune di Biasca in modo visibile su ogni documento promozionale prodotto in proprio e/o dagli organizzatori delle sue attività. Lo stemma del Comune deve pure essere presente qualora figurino loghi di altre sponsorizzazioni.

### **3. Altro**

#### **Art. 14 Modifiche sostanziali**

Ogni parte s'impegna a comunicare alla controparte, nel più breve tempo possibile, ogni modifica o cambiamento sostanziale inerente all'applicazione della presente convenzione.

#### **Art. 15 Controllo**

In considerazione del contributo finanziario oggetto della presente Convenzione, il Comune, tramite i propri servizi di revisione, si riserva il diritto di procedere a verifiche sull'utilizzo dello stesso da parte dell'Associazione.

#### **Art. 16 Sede**

Il Comune ha sempre contribuito a risolvere i problemi logistici della Società.

Nel 1998 è stata sottoscritta una convenzione con la quale, oltre ad autorizzarla a costruire il padiglione sul mappale no. 4011 RFD di Biasca, riconosceva alla stessa un contributo annuo per 20 anni di CHF 8'500.00 destinati a finanziare i costi di interesse e ammortamento sul capitale investito.

Visto quanto indicato sopra, qualora il Comune, per sue necessità, dovesse alienare il terreno o utilizzarlo per altri scopi nel periodo di validità della convenzione, s'impegnerà a mettere a disposizione della Società un'altra sede confacente.

Nel caso in cui la Società dovesse sciogliersi oppure non fosse in grado di eleggere gli organi sociali per più di due periodi amministrativi, i manufatti che si trovano sul mappale di proprietà comunale passano al Comune allo stato di fatto e di diritto in cui si trovano.

#### **Art. 17 Entrata in vigore**

La presente convenzione entra in vigore previa approvazione da parte della Società e del Consiglio comunale di Biasca.

Il Consiglio comunale

Biasca 22 febbraio 2018

## **D E C R E T O**

(disegno)

**relativo alla convenzione di sostegno per la Società Filarmonica di Biasca per il periodo 2020-2023**

### **IL CONSIGLIO COMUNALE DI BIASCA**

visto il messaggio municipale numero 7 del 9 giugno 2020

d e c r e t a:

art. 1 E' approvata la convenzione di sostegno per la Società Filarmonica di Biasca per il periodo 2020-2023.